

نام و نام خانوادگی :	آزمون فارسی - نوبت دوم
<p>۱</p> <p>گزینه صحیح را انتخاب کنید.</p> <p>۱. در بیت "ایران، ای سرای امید/ بر بامت سپیده دمید" کدام کلمه ها قافیه (هم آهنگ) هستند؟</p> <p>الف) سای، امید <input type="checkbox"/> ب) ایران، بامت <input type="checkbox"/> ج) امید، دمید <input type="checkbox"/> د) سرای، سپیده <input type="checkbox"/></p> <p>۲. کدام گزینه، کامل شده‌ی کلمه‌ی "گرت" است؟</p> <p>الف) اگر <input type="checkbox"/> ب) اگر تو را <input type="checkbox"/> ج) اگر تو <input type="checkbox"/> د) تو را <input type="checkbox"/></p> <p>۳. در جمله‌ی "مادران چون گل‌های بهشتند" واژه "چون" به چه معناست؟</p> <p>الف) بخاطر اینکه <input type="checkbox"/> ب) مانند <input type="checkbox"/> ج) زیرا <input type="checkbox"/> د) وقتی <input type="checkbox"/></p> <p>۴. هنگامی که کسی بدون کار و تلاش چیزی را به دست می‌آورد و بعد از مدتی آن را راحت از دست می‌دهد، از کدام مثل استفاده می‌شود؟</p> <p>الف) سنگ مُفت، گنجشک مُفت <input type="checkbox"/> ب) تانور گرم است، نان را بچسبان <input type="checkbox"/></p> <p>ج) باد آورده را باد می‌برد <input type="checkbox"/> د) ناپرده رنج گنج میسر نمی‌شود <input type="checkbox"/></p>	
<p>۲</p> <p>اصلی‌ترین بخش این جمله را پیدا کنید و زیر آن خط بکشید.</p> <p>«امن مطمئن هستم که تو روزی نقاش بزرگی خواهی شد.»</p>	
<p>۳</p> <p>نمودار مربوط به جمله را کامل کنید.</p> <p>جوانی، آرزوی رفتن به خانه کعبه را در سر داشت.</p> <p style="text-align: center;"> <input type="text"/> ← <input type="text"/> ← <input type="text"/> </p>	
<p>۴</p> <p>متن زیر را بخوانید و نشانه‌های نگارشی مناسب قرار دهید.</p> <p>استاد از طاها پرسید <input type="checkbox"/> آیا فرش‌های ایرانی را دیده‌ای <input type="checkbox"/> آیا به ظرافتی که در بافت آنها به کار رفته است <input type="checkbox"/> دقت و توجه داری <input type="checkbox"/></p>	

<p>۵</p>	<p>کلمه های زیر را به طور مناسب در جدول طبقه بندی کنید.</p> <div style="border: 1px solid black; background-color: #f4a460; padding: 5px; text-align: center; margin: 10px 0;"> <p>تعلیم - مدرسه - معلم - عطر - علم - درس - عطار - مدارس - معطر</p> </div> <table border="1" style="width: 100%; height: 80px; margin: 10px 0;"> <tr> <td style="width: 33%;"></td> <td style="width: 33%;"></td> <td style="width: 33%;"></td> </tr> </table>						
<p>۶</p>	<p>جاهای خالی را کامل کنید.</p> <table border="1" style="width: 100%; margin: 10px 0;"> <tr> <td style="width: 33%; text-align: right;">..... +</td> <td style="width: 33%; text-align: center;">= خوش نویس ←</td> <td style="width: 33%; text-align: left;">یعنی:</td> </tr> <tr> <td style="text-align: right;">..... + دوست</td> <td style="text-align: center;">= ←</td> <td style="text-align: left;">یعنی:</td> </tr> </table> +	= خوش نویس ←	یعنی: + دوست	= ←	یعنی:
..... +	= خوش نویس ←	یعنی:					
..... + دوست	= ←	یعنی:					
<p>۷</p>	<p>به سوالات زیر پاسخ دهید.</p> <p>۱. جمله‌ی " همه جا محل یادگیری است " یعنی چه؟</p> <p>۲. شجاع به چه کسی می گویند؟</p>						
<p>۸</p>	<p>جاهای خالی را با هم معنی کلمه های داخل پرانتز کامل کنید.</p> <p>۱. خواجه نصیر، کارش را با حرکتی (زیرکانه) آغاز کرد.</p> <p>۲. کتاب ها خیلی منظم و (خوش نما) چیده شده بودند.</p> <p>۳. آریو برزن با شمار اندکی از سپاهیان خود، به سپاه دشمن، (یورش) برد.</p>						
<p>۹</p>	<p>جمله کوتاه زیر را گسترش دهید.</p> <p>گنجشک ها به پرواز در آمدند.</p>						
<p>۱۰</p>	<p>بیت زیر را به نثر ساده بازگردانی کنید.</p> <p>"به نرمی چنین گفت با سنگ سخت کرم کرده، راهی ده ای نیک بخت"</p> <p>.....</p>						

